**Комунальний заклад Львівської обласної ради**

**«Львівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти»**

Кафедра гуманітарної освіти

**ПРОГРАМА ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ**

**ВЧИТЕЛІВ МИСТЕЦТВА ЗАКЛАДІВ ОСВІТИ**

**«Компетентнісний підхід у викладанні освітньої галузі «Мистецтво»**

**в контексті Нової української школи»**

Програма підвищення кваліфікації розглянута і рекомендована

до затвердження на засіданні кафедри гуманітарної освіти

*(протокол №2-2 від 23.02. 2023 р.)*

Завідувач кафедри Анна-Марія БОГОСВЯТСЬКА

Програма підвищення кваліфікації затверджена

науково-методичною радою

*(протокол № \_\_ від \_\_\_.\_\_\_\_\_.2023 р.)*

*Голова науково-методичної ради Павло ХОБЗЕЙ*

**І. ЗАГАЛЬНІ ВІДОМОСТІ**

**Найменування:** програма підвищення кваліфікації вчителів мистецтва закладів освіти «Компетентнісний підхід у викладанні мистецтва в контексті Нової української школи»

**Розробник:**консультант комунальної установи Яворівської міської ради «Центр професійного розвитку педагогічних працівників», учитель Яворівського ЗЗСС І-ІІІ ступенів №2, спеціаліст вищої категорії Наталія Дроф’як.

**Мета програми:**підвищення професійної компетентності вчителів мистецьких дисциплін для ефективного впровадження інтегрованого курсу «Мистецтво»

**Напрям:** розвиток професійних компетентностей учителів мистецтва закладів загальної середньої освіти, підвищення рівня готовності до організації мистецької діяльності, творчості, професіоналізму, зокрема:

- використання інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій в освітньому процесі для розвитку професійних компетентностей;

- знання та розуміння способів реалізації інтегрованого підходу навчання школярів;

- вміння організовувати мистецько-педагогічну діяльність на компетентнісних засадах;

- удосконалення професійних компетентностей відповідно до вимог базового компоненту.

**Обсяг програми:** 30 годин

**Форма підвищення кваліфікації:** очно**-**дистанційна

**Перелік компетентностей, що вдосконалюватимуться/набуватимуться:**

**Загальні:**

* сприяння особистісному та професійному розвитку педагогічних працівників на основі актуалізації їхнього професійного і життєвого досвіду відповідно до сучасних вимог суспільства;
* удосконалення професійних компетентностей;
* здатність адаптуватися та діяти в нових умовах та відповідно до нових вимог;
* уміння працювати в команді та мотивувати людей до командної роботи;

**Фахові:**

* **професійно-педагогічна компетентність –** обізнаність із новітніми науково обґрунтованими відомостями з педагогіки, психології, методик, інноватики для створення культуротворчого освітнього середовища;
* **культурна компетентність –** здатність розуміти твори музичного мистецтва, формувати власні мистецькі смаки, усвідомлювати власну національну ідентичність як підґрунтя неупередженого ставлення та поваги до культурного розмаїття світу;
* **соціально-громадянська компетентність** – усвідомлення своєї причетності до громадянського суспільства через вивчення народних традицій, музичної спадщини свого краю;
* **інформаційно-комунікаційна компетентність** – здатність орієнтуватися в інформаційному просторі, отримувати інформацію відповідно до власних потреб і вимог сучасного високотехнологічного інформаційного суспільства.
* **інноваційна компетентність** – виявляти креативність у різних сферах життєтворчості, критично оцінювати та інтерпретувати явища культури з урахуванням взаємодії традицій та інновацій.

**Місце (місця) надання освітньої послуги:** *ЗЗСО Яворівського району Львівської області.*

**Очікувані результати навчання:**

- уміє організувати педагогічну діяльність на компетентнісних засадах, діагностує освітній процес;

- демонструє вміння застосовувати інноваційні педагогічні технології з метою формування в учнів дослідницьких здібностей та творчого сприйняття;

- реалізовує творчі ідеї, коментує й оцінює власну художньо-творчудіяльність і творчість інших;

**Документ, що видається за результатами підвищення кваліфікації:** сертифікат

**ІІ. ЗМІСТ ПРОГРАМИ**

**Інтеграційно-мотиваційне заняття**

*Час за робочою навчальною програмою –* ***2 години***

***Тема 1. Реєстрація учасників. Ознайомлення з програмою модулів*** *(практичне заняття, 1 година)*

***Тема 2. Формування очікувань учасників*** (*практичне заняття, 1 година)*

**Модуль 1. Організація діяльності вчителів освітньої галузі «Мистецтво» відповідно до положень** **Державного стандарту базової середньої освіти**

*Час за робочою навчальною програмою –* ***6 годин***

**Тема 1.1.** **Нормативні документи в галузі освіти, що визначають ключові компетентності педагога** *(лекційне заняття - 2 години).*

***План лекційного заняття***

* + 1. *Цілі та ціннісні орієнтири Державного стандарту базової середньої*

*освіти.*

* + 1. *Професійний стандарт вчителя закладу загальної середньої освіти.*

*1.1.3. Нові можливості професійного розвитку вчителя.*

**Тема 1.2. Сучасні підходи до викладання інтегрованого курсу «Мистецтво» у ЗЗСО** *(практичне заняття - 4 години).*

***План практичного заняття***

*1.2.1. Основні напрямки впровадження мистецької галузі НУШ.*

*1.2.2. Творчі ідеї для викладання уроків мистецтва у НУШ.*

**Модуль 2. Ключові компетентності за новим Державним стандартом базової середньої освіти**

*Час за робочою навчальною програмою – 6 годин*

**Тема 2.1*.* Розвиток ключових компетентностей здобувачів освіти Нової української школи засобами освітніх технологій** *(лекційне заняття - 2 години).*

***План лекційного заняття***

*2.1.1. Теоретичні засади компетентнісного підходу в освітньому процесі.*

*2.1.2. Розвиток ключових компетентностей учнів та їх підготовка до успіху в сучасних умовах життя.*

**Тема 2.2.** **Формування ключових компетентностей як складова становлення успішної особистості** *(практичне заняття - 4 години).*

***План практичного заняття***

*2.2.1. Компетентнісний учитель – запорука реалізації компетентнісного підходу до сучасного освітнього процесу.*

*2.2.2. Моделювання структури уроку в контексті компетентнісного підходу.*

**Модуль 3. Формувальне оцінювання як інструмент реалізації наскрізних компетентностей в умовах Нової української школи**

*Час за робочою навчальною програмою – 6 годин*

**Тема 3.1. Особливості формувального оцінювання в основній школі** *(лекційне заняття-2 години).*

***План лекційного заняття***

*3.1.1. Ціннісні орієнтири формувального оцінювання.*

*3.1.2. Ефективні інструменти формувального оцінювання.*

**Тема 3.2. Алгоритм діяльності вчителя щодо організації формувального оцінювання** *(практичне заняття - 4 години)*

***План практичного заняття***

*3.2.2. Техніки та прийоми формувального оцінювання на уроках мистецтва.*

*3.2.3. Способи оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти відповідно до вимог формувального оцінювання.*

**Модуль 4. Розвиток професійної компетентності вчителя мистецьких дисциплін в умовах Нової української школи засобами інноваційних методик**

*Час за робочою навчальною програмою – 8 годин*

**Тема 4.1. Професійна компетентність вчителя мистецтва як вагомий чинник успішного здійснення освітніх реформ в умовах оновленої освіти** *(лекційне заняття – 2 години).*

***План лекційного заняття***

*4.1.1. Поняття професійної компетентності вчителя та його складові в умовах сучасної школи.*

*4.1.2. Сучасні вимоги до професійної компетентності вчителя мистецтва.*

**Тема 4. 2. Застосування інноваційних педагогічних технологій на уроках мистецтва в ЗЗСО** *(практичне заняття - 6 годин).*

***План практичного заняття***

* + 1. *Інноваційні методи та прийоми мистецького виховання школярів.*

*4.2.2. Використання методів інтерактивного навчання на уроках мистецтва в умовах Нової української школи.*

*4.2.3. Ефективні онлайн інструменти для створення дидактичних вправ в освітньому процесі.*

**Вихідне діагностування, презентація добрих практик**

*(час за робочою програмою – 2 години)*

**ІІІ. РОЗПОДІЛ ГОДИН ЗА ВИДАМИ ДІЯЛЬНОСТІ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | |
| **Назви модулів і тем** | **Усього** | | **Лекції** | **Практичні** |
| **Інтеграційно-мотиваційне заняття** | **2** | |  | **2** |
| **Тема 1. Реєстрація учасників. Ознайомлення з програмою модулів** |  | |  | 1 |
| **Тема 2. Формування очікувань учасників** |  | |  | 1 |
| **Модуль 1. Організація діяльності вчителів освітньої галузі «Мистецтво» відповідно до положень Державного стандарту базової середньої освіти** | **6** | | **2** | **4** |
| **Тема 1.1.** Нормативні документи про освіту, що визначають ключові компетентності педагога |  | | 2 |  |
| **Тема 1.2.** Сучасні підходи до викладання інтегрованого курсу «Мистецтво» у ЗЗСО |  | |  | 4 |
| **Модуль 2. Ключові компетентності за новим Державним стандартом** | **6** | | **2** | **4** |
| **Тема 2.1*.*** Розвиток ключових компетентностей здобувачів освіти Нової української школи засобами освітніх технологій |  | | 2 |  |
| **Тема 2.2.** Формування ключових компетентностей як складова становлення успішної особистості |  | |  | 4 |
| **Модуль 3. Формувальне оцінювання як інструмент реалізації наскрізних компетентностей в умовах Нової української школи** | **6** | | **2** | **4** |
| **Тема 3.1.** Особливості формувального оцінювання в основній школі |  | | 2 |  |
| **Тема 3.2.** Алгоритм діяльності вчителя щодо організації формувального оцінювання |  | |  | 4 |
| **Модуль 4. Розвиток професійної компетентності вчителя мистецьких дисциплін в умовах Нової української школи засобами інноваційних методик** | **8** | | **2** | **6** |
| **Тема 4.1.** Професійна компетентність вчителя мистецтва як вагомий чинник успішного здійснення освітніх реформ в умовах оновленої освіти |  | | 2 |  |
| **Тема 4.2.** Застосування інноваційних педагогічних технологій на уроках мистецтва в ЗЗСО |  | |  | 6 |
| **Вихідне діагностування, презентація добрих практик** | **2** | |  | **2** |
| **Усього** | **30** | | **8** | **22** |